



ASSOCIAZIONE PER I MONUMENTI DOMENICANI



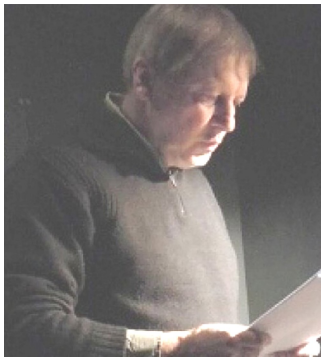
CASA ANDREASI – fino al 31 dicembre

Alessandro Magnaguti (1887-1966)

Poliedrico rifondatore di Casa Andreasi

Il 21.09. 2019 si tenne una giornata di studi in onore del conte Alessandro Magnaguti. Dal 21 settembre scorso è disponibile il volume che raccoglie i testi, insieme con il catalogo degli oggetti appartenuti ad Alessandro Magnaguti, prestati da un'erede ed esposti per la prima volta nella Casa. È felice l'occasione di ricordare che cent'anni fa, nel gennaio 1924, Alessandro Magnaguti acquistò dal fratello Ludovico Casa Andreasi, rinnovò il vincolo del Ministero come edificio di interesse culturale e poi lo lasciò all'Ordine domenicano (e oggi è sede dell'Associazione per i monumenti domenicani) iniziandone il destino di piccolo museo. Mostra e pubblicazione godono del patrocinio del Comune di Mantova e del contributo della Fondazione BAM e Fondazione Comunità Mantovana.

Ottobre - CASA ANDREASI ore 17.30



Memoria Dantis - Echi letterari, artistici, filmici della Divina Commedia

La Società Dante Alighieri-Comitato di Mantova propone un breve ciclo di lezioni su tre episodi cruciali del *Purgatorio*.

Giovedì 17 - canto XXVI che Dante dedica alla poesia coeva, immaginando l'incontro con Guido Guinizzelli e Arnaut Daniel.

Pur partendo dal testo dantesco, la peculiarità dell'iniziativa consiste nell'indagare, oltre alle fonti principali, le successive rielaborazioni di quegli episodi in letteratura, nelle arti figurative, nel cinema. Relatore è il presidente, prof. **Claudio Fraccari**, già docente di Lettere nei Licei e critico di arti visive, che adotterà un taglio divulgativo, tuttavia rigoroso e denso delle novità che l'approccio multi-disciplinare e intertestuale consente. Con dovizioso corredo di immagini e le voci di **Alessandro Pezzali/Carlo Ballarino**. Ingresso libero.

Ottobre – CASA ANDREASI - II Corso di storia della filosofia - I Presocratici/2

Il logos tra unità dell'essere e molteplicità fluente e incessante del divenire: eraclitismo vs Scuola di Elea

Prosegue il viaggio all'interno della filosofia antica, iniziato nel marzo scorso. Il secondo ciclo intende mettere a fuoco due grandi orientamenti di pensiero i quali, a partire dalla riflessione naturalistica che ha caratterizzato i primordi della storia della filosofia in Grecia, costituiscono uno sviluppo considerevole del cammino del *lògos ellenico* e, più in generale, occidentale.

Il corso è tenuto dal prof. p. **Michele Sciotti** o.p. :

lunedì 21.10 La Scuola di Elea: *Parmenide e la trasformazione della cosmologia in metafisica*

venerdì 25.10 La Scuola di Elea: *Zenone e la dialettica dei paradossi*

lunedì 28.10 La Scuola di Elea: *Melisso e la 'sistemazione' del pensiero eleatico*



Quota di partecipazione al corso € 35 (€ 40 non associati). Gratuito per gli studenti.

Gli interessati possono richiedere l'attestato di partecipazione.



**ROTONDA di
SAN LORENZO**

24 ottobre - ore 21

PAOLO GHIDONI
violino solo

Johann Sebastian Bach
sarabanda, loure, tempo di borea
per violino solo dalla partita in Si minore

Max Reger
Preludio in Re minore per violino solo

Max Reger
ciaccona in La minore per violino solo

Paul Hindemith
sonata Op. 31 n. 1 per violino solo

Johann Sebastian Bach
sonata n. 3 in Do maggiore per violino solo

Giovedì 14 novembre ore 17 – CASA ANDREASI - Inaugurazione *Progetto solidarietà*



L'iniziativa caritatevole ideata e promossa da **Marisa Fontanesi** tanti anni fa è ora alimentata da una piccola 'squadra'. Non solo Marisa la sostiene con il suo lavoro, ma si è aggiunto un gruppetto di signore generose. Fare squadra raddoppia il risultato e crea spirito di comunità. Il mercatino è aperto da lunedì a venerdì ore 10-12.30 e il giovedì anche dalle 17 alle 19. Sabato, domenica e festivi solo su prenotazione. Il ricavato dal mercatino sarà destinato alla **Residenza Rossonano** che accoglie 34 ospiti con disabilità di tipo fisico, psichico e motorio e offre attività assistenziali, rieducative, riabilitative e ricreative.



Ricordiamo i beati domenicani mantovani:

Martedì 19 novembre – beato JACOPO BENFATTI (Mantova ?- 19/11/1332)

Alla solida formazione dottrinale unisce un'intensa vita di pietà. Nel 1304 papa Benedetto XI, domenicano, lo nomina vescovo di Mantova. L'episcopato durò 28 anni e si caratterizzò per la tutela della fede, l'opera di pacificazione tra le famiglie cittadine (è nel 1328 la presa della città da parte dei Gonzaga), l'assistenza ai sofferenti e agli appestati. Il corpo si venera nella cattedrale dal 1823. Nella stessa celebrazione ricordiamo il dott. Giannino Giovannoni, laico domenicano. **In Duomo: ore 18 santa messa.**

Giovedì 21 novembre ore 16.30 – MANTOVA – PALAZZO DUCALE

Nell'oro impressa. L'immagine dei Gonzaga nelle monete e medaglie della collezione del Monte dei Paschi di Siena



Nell'**Appartamento della Rustica** è esposta una selezione di 632 monete e medaglie dei Gonzaga dopo l'accordo tra il Palazzo Ducale di Mantova e Banca Monte dei Paschi di Siena che ha concesso in comodato gratuito al Museo la raccolta di antiche monete, con il sostegno della Fondazione Banca Agricola Mantovana. Il nucleo originario della collezione si forma dal 1986 con l'acquisizione della raccolta del notaio Ermanno Casero di Milano, che comprendeva numerosi beni appartenuti a Giulio Superti Furga, noto studioso di numismatica originario di Canneto sull'Oglio. La collezione si è ulteriormente arricchita nel 1993 con l'aggiunta della prestigiosa raccolta

del conte **Alessandro Magnaguti** (1887-1966), che aveva collezionato monete e medaglie dei Gonzaga. Questa raccolta è considerata seconda solo alla collezione del re Vittorio Emanuele III, conservata a Palazzo Massimo a Roma. Le prime monete risalgono alla metà del XII secolo e, sebbene di esecuzione modesta, sono di grande rilevanza storica. Coniate dal vescovo, esse raffigurano Virgilio, protettore della città, a differenza di altri comuni italiani che rappresentavano i loro santi patroni. Ci guiderà il dott. **Stefano L'Occaso**. Quota di partecipazione € 15.

Sabato 23 novembre ore 10.30 - MANTOVA - ARCHIVIO DI STATO

Isabella d'Este (1474-1539), lettere scelte.

Mostra documentaria a cura di **Deanna Shemek** e **Luisa Onesta Tamassia**



Nella ricorrenza dei 550 anni dalla nascita di Isabella d'Este, l'Archivio di Stato di Mantova espone una selezione di lettere tratte dallo straordinario carteggio di una indiscussa protagonista del Rinascimento che ha lasciato una ricchissima messe di informazioni indispensabili non solo per la conoscenza della storia politica, artistica, letteraria e musicale delle corti italiane ed estere tra '400 e '500, ma anche per la vita sociale e materiale. Le lettere esposte fanno emergere aspetti inediti di Isabella

d'Este, con particolare riferimento alla condizione femminile di una donna del suo rango.

Quota di partecipazione € 10. Ci guiderà la co-curatrice dott.ssa **Luisa Onesta Tamassia**.



Sabato 25 novembre ore 20 - CASA ANDREASI - Cena di Santa Caterina

Risotto ...e non solo

Nella festa di Santa Caterina d'Alessandria (detta anche 'della ruota'), che protegge gli studenti, i ceramisti, i mugnai, ma 'adottata' anche da chi lavora e produce il riso, proponiamo un risotto (ma non solo!), tradizione delle nostre terre di risaie. Un momento di convivialità, di incontro, di chiacchiere ... per gli Associati che desiderano scambiare con noi un momento di relax. Quota € 25. Prenotazione entro il 20/11.

Giovedì 28 novembre ore 17.30 - CASA ANDREASI



**la STORIA di
MANTOVA
in 21
OGGETTI**

La storia di Mantova in 21 oggetti di **Stefano Scansani** - ed. TreLune

Qui 21 oggetti ci parlano: l'osso di maiale etrusco, un monile contro il malocchio, il sedile da meditazione di Virgilio, il corno dell'unico corno, un berretto rinascimentale, le tazzine del tempo di Mozart, il talismano di Tazio Nuvolari, un aratro, il pass di Festivalletteratura... Inaspettati, insospettati, nascosti oppure ovvi per l'abitudine a vederli, questi oggetti costituiscono il bazar del tempo. Per aggirare la storia risaputa di Mantova -che ha già ben indagato in *Omnia Mantova*- l'Autore si è dunque rivolto alle cose, ognuna è la materializzazione dell'evoluzione della nostra mentalità, della nostra civiltà, tappa dopo tappa. Un manuale, un atlante, la schedatura di una serie di sorprese che consentono di attraversare il tempo di Mantova in maniera nuova.

Aperto a tutti.

PROPOSTE DI VIAGGIO 2025

- **In gennaio**, fine settimana a **Roma**
- **In marzo**, seconda metà, continuano i percorsi in Sicilia: la **provincia di Trapani** (Erice, Le Saline, Selinunte, Il Satiro Danzante a Mazara del Vallo, Segesta, il Cretto di Gibellina, Mozia, le Egadi...)
- **In giugno**, dopo il 18, viaggio in **Perù**
- **In agosto**, **Slovenia**
- **In ottobre**, 10-12 - **San Casciano dei Bagni e una giornata a Siena**
- **Fine ottobre/novembre** - **Albania**

Rinnovo 2025 – Attenzione: le quote annuali non rimangono invariate: Socio Ordinario € 30; Coppia € 50; Under 25 € 15; Socio Sostenitore € 50; Emerito € 100. Tutti potranno scegliere un libro di narrativa tra quelli donati da amici e associati che volentieri distribuiamo. Tutti i versamenti (il rinnovo, le quote di partecipazione alle attività, o contributi e offerte varie possono essere effettuare in sede (via Frattini 9) o sul conto BPPB IBAN IT58H 05385 11511 CC23 4001 2630.

PICASSO

POESIA E SALVEZZA A PALAZZO TE

Mantova, Palazzo Te 05 settembre 24 - 06 gennaio 25

PICASSO

LO STRANIERO

Milano
Palazzo Reale
20 settembre 2024
2 febbraio 2025



Domenica 1 dicembre ore 17.30 - MANTOVA - PALAZZO TE

Picasso a Palazzo Te. Poesia e Salvezza a cura di Annie Cohen-Solal in collaborazione con Johan Popelard, dedicato al tema della *Metamorfosi*, e in particolare al rapporto tra Giulio Romano e il poema di Ovidio che ha ispirato la costruzione di Palazzo Te dal 1525 al 1535. La mostra presenta circa 50 opere del Maestro simbolo del Novecento, tra cui alcuni dipinti per la prima volta esposti in Italia. Quota € 20.

Domenica 15 dicembre - MILANO - PALAZZO REALE

La mostra *Picasso lo straniero* presenta più di 90 opere dell'artista, oltre a documenti, fotografie, lettere e video e offre una nuova audace interpretazione dell'artista. Grazie a un approccio multidisciplinare e alla straordinaria ricerca negli archivi della polizia francese e del Musée Picasso a Parigi, Annie Cohen-Solal, co-curatrice con Cécile Debray, rivela questa storia affascinante a partire da numerosi documenti inediti. Vedremo anche la mostra monografica *Munch. Il grido interiore* dedicata, in occasione dell'80° anniversario della sua morte, a uno degli artisti più amati e popolari del secolo scorso. Edvard Munch ha esplorato questioni di perenne significato esistenziale e ha sfidato le espressioni dell'arte. Mostra a cura di Patricia Berman.

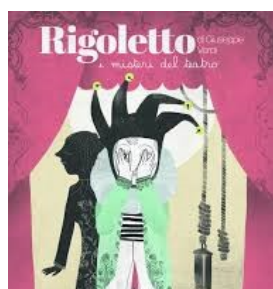
Quota di partecipazione € 90.

Giovedì 12 dicembre ore 18 - CASA ANDREASI

Estrazione Lotteria

Anche da questo ottobre si dà corso alla tradizionale lotteria: aiuto annuale alla Missione di Manila (Filippine) che accoglie ed educa bambini orfani o abbandonati e che è diretta dalle suore mantovane di via Dugoni. **Un piccolo importo per noi è tanto per loro!** Tutto ciò che riusciremo a raccogliere arriverà direttamente a destinazione, attraverso la Missione che da tanti anni opera sul territorio con grande impegno e con risultati di grande rilevanza assistenziale e sociale. I premi sono tanti e belli, tutti offerti da amiche e soci generosi.

Non fate mancare il vostro aiuto! Biglietti € 2.



Sabato 14 dicembre – CREMONA – TEATRO PONCHIELLI

Rigoletto di Giuseppe Verdi

direttore Alessandro d'Agostini

Quota di partecipazione € 70.

Partenza ore 13.30 (Cavallotti, Gramsci, Stadio).

Casa Andreasi è aperta da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 12.30, il giovedì anche dalle 17.00 alle 19.00.

Altri orari su prenotazione.

Antonella, Gianni, Maria Luisa e Oriana sono a disposizione per le visite guidate. Approfittatene!

Invio di ottobre 2024